

วิชาที่ 2

การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น

1. Q-CODE จะใช้ในลักษณะใด
 - ก. เป็นคำตอบอย่างเดียว
 - ข. เป็นคำถามอย่างเดียว
 - ค. เป็นคำย่อทั่วไป
 - ง. เป็นได้ทั้งข้อ ก. และข้อ ข.
2. ประมวลสัญญา Q-CODE ได้ถูกจัดพิมพ์ไว้ใน
 - ก. THE FCC RULE BOOK
 - ข. THE AMERICAN RADIO RELAY LEAGUE
 - ค. RADIOCOMMUNICATION BUREAU S25
 - ง. RADIO REGULATION APPENDIX 14
3. รหัส Q ในรูปของคำถามที่หมายถึง “ท่านจะไปที่ไหน? และมาจากไหน?” คือ
 - ก. QRA
 - ข. QRB
 - ค. QRD
 - ง. QRE
4. รหัส Q ในรูปของคำถามที่หมายถึง “ท่านรับฟังข้อความของข้าพเจ้าได้ชัดเจนเพียงใด” คือ
 - ก. QRI
 - ข. QRK
 - ค. QRM
 - ง. QRN
5. รหัส Q ในรูปของคำถามที่หมายถึง “ลดกำลังส่งลง” คือ
 - ก. QRO
 - ข. QRP
 - ค. QRQ
 - ง. QRS
6. รหัส Q ในรูปของคำถามที่หมายถึง “ท่านพร้อมหรือยัง?” คือ
 - ก. QRS
 - ข. QRT
 - ค. QRU
 - ง. QRV
7. รหัส Q ในรูปของคำถามที่หมายถึง “ใครกำลังเรียกข้าพเจ้า?” คือ
 - ก. QRV
 - ข. QRW
 - ค. QRX
 - ง. QRZ
8. รหัส Q ในรูปของคำถามที่หมายถึง “ท่านรับข้อความได้หรือไม่?” คือ
 - ก. QSA
 - ข. QSB
 - ค. QSK
 - ง. QSL
9. รหัส Q ในรูปของคำถามที่หมายถึง “ตำแหน่งสถานีของท่านอยู่ที่ใด?” คือ
 - ก. QTA
 - ข. QTH
 - ค. QTR
 - ง. QRT
10. รหัส Q ในรูปของคำถามที่หมายถึง “ขณะนี้เวลาเท่าใด?” คือ
 - ก. QTA
 - ข. QTH
 - ค. QTR
 - ง. QRT
11. รหัส Q-CODE “QRX” ในรูปของคำถามหมายถึงข้อใด
 - ก. ท่านพร้อมหรือยัง?
 - ข. เมื่อใดท่านจะเรียกข้าพเจ้าอีก?
 - ค. ใครเรียกข้าพเจ้า?
 - ง. เมื่อใดจะถึงรอบ (คิว) ข้าพเจ้า?
12. รหัส Q-CODE “QRE” ในรูปของคำถามหมายถึงข้อใด
 - ก. ท่านพร้อมที่จะทำงานอัตโนมัติแล้วหรือ?
 - ข. ท่านพร้อมแล้วหรือ?
 - ค. ท่านกำลังเดินทางกลับไปที่ HOME แล้วหรือ?
 - ง. ท่านคาดว่าจะถึง HOME เวลาเท่าใด?
13. รหัส Q-CODE “QRR” ในรูปของคำถามหมายถึงข้อใด
 - ก. ท่านพร้อมที่จะทำงานอัตโนมัติแล้วหรือ?
 - ข. ท่านพร้อมแล้วหรือ?
 - ค. ท่านกำลังเดินทางกลับไปที่ HOME แล้วหรือ?
 - ง. ท่านคาดว่าจะถึง HOME เวลาเท่าใด?

14. รหัส Q-CODE “QSX” หมายถึง

- ก. ขอเปลี่ยนไป CONTACT ที่ความถี่อื่น
- ข. ขอให้ไปรับสัญญาณที่ความถี่ที่กำหนดให้
- ค. ขอให้ไปส่งสัญญาณที่ความถี่ที่กำหนดให้
- ง. ขอให้ติดต่อผ่านสถานีอื่น

15. รหัส Q-CODE “QSW” ในความหมายของคำถามหมายถึง

- ก. คุณจะส่งได้ที่ความถี่เท่าใด?
- ข. คุณจะรับที่ความถี่...ได้หรือไม่?
- ค. ระดับเสียงของฉันทขาดหายหรือไม่?
- ง. จะให้ฉันส่งข้อความทีละคำใช้หรือไม่?

16. ในการติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่นได้ใช้คำพูดในการติดต่อดังนี้

1. จะให้ข้าพเจ้าส่งสัญญาณ “V” ที่ความถี่นี้หรือ?
2. เสียงการเคาะสัญญาณของข้าพเจ้าผิดปกติหรือ?
3. โปรดส่งแต่ละคำ (หรือแต่ละกลุ่ม) สองครั้ง

จากข้อ 1. – 3. มีความหมายเป็นคำถามและคำตอบ ถ้าเปลี่ยนเป็นสัญญาณ Q-CODE คำตอบข้อใดถูกต้อง

- ก. QSV , QSD , QSZ
- ข. QSV , QSD , QSK
- ค. QSB , QSV , QSK
- ง. QSB , QSD , QSV

17. ในการติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่นได้ใช้คำพูดในการติดต่อดังนี้

1. ขณะท่านส่ง สามารถรับสัญญาณของข้าพเจ้าได้หรือไม่ ถ้ารับได้ข้าพเจ้าจะเบรคให้ท่านหยุดขณะ
2. ความถี่ของท่านเปลี่ยนแปลงไม่คงที่
3. เมื่อไรจะถึงรอบ (คิว) ข้าพเจ้า?

จากข้อ 1. – 3. มีความหมายเป็นคำถามและคำตอบ เมื่อเปลี่ยนเป็นรหัส Q CODE ข้อใดถูกต้อง

- ก. QSK , QRH , QRY
- ข. QSA , QSY , QRV
- ค. QSA , QRH , QRV
- ง. QSK , QSY , QRY

18. “QSD” ในรูปของคำถาม(สากล) เป็นภาษาอังกฤษตรงกับข้อใด

- ก. IS MY KEYING DEFECTIVE?
- ข. WILL YOU TRANSMIT ON...?
- ค. WILL YOU RELAY TO...?
- ง. IS MY SIGNALS FADING?

19. “DE JVY QSD?” จะสื่อความหมายในข้อใด

- ก. JVY กำลังมุ่งหน้าไปหาท่านหรือ?
- ข. JVY ได้ยินแล้วตอบด้วย?
- ค. เสียงเคาะสัญญาณของ JVY ผิดปกติหรือ?
- ง. ใครเรียก JVY ขอให้ทวนอีกครั้ง?

20. “CQ CQ CQ DE JCS” จะสื่อความหมายในข้อใด

- ก. เรียกสถานี JCS ให้ตอบ
- ข. ใครก็ได้ที่ได้ยินขอให้ตอบด้วย
- ค. JCS กำลังขอความช่วยเหลือ
- ง. ใครเรียก JCS ขอให้ทวนอีกครั้ง

21. การเรียก “CQ AS,CQ AS,CQ AS” มีความหมายตรงกับข้อใด

- ก. ให้ทุกสถานี STAND BY
- ข. ให้ทุกสถานีรอคอยการติดต่ออีกครั้ง
- ค. ให้สถานีที่อยู่ในเขตทวีปเอเชียเท่านั้นตอบ
- ง. เรียกทั่วไปยกเว้นสถานีในเขตทวีปเอเชียไม่ต้องตอบ

22. อักษร S ในระบบ RST หมายถึง

- ก. ความชัดเจนในการรับฟังข้อความ
- ข. ความแรงของสัญญาณที่รับได้
- ค. ความแจ่มใสของเสียงสัญญาณวิทยุโทรเลข
- ง. ถูกทุกข้อ

23. ทำไมพนักงานวิทยุสมัครเล่นจึงรายงานสัญญาณด้วยระบบ RST
- เพื่อให้สามารถรายงานสัญญาณเสียงที่รับได้
 - เพื่อให้สามารถรายงานคุณภาพและความแรงของสัญญาณได้
 - เพื่อให้สามารถทราบสถานะของผู้ส่งและผู้รับว่าพร้อมที่จะทำการรับ-ส่ง
 - เพื่อให้สามารถรายงานความแรงของสัญญาณ
24. คำว่า “BREAK” หมายความว่าอย่างไร
- ขอยุติการติดต่อชั่วคราว
 - ขอยกเลิกการติดต่อ
 - ขอขัดจังหวะการติดต่อระหว่างคู่สถานีที่กำลังติดต่อกันอยู่
 - ขอให้คู่สถานีหยุดส่งข่าวสารเพื่อให้ทวนข้อความ
25. คำว่า “ROGER” หมายความว่าอย่างไร
- รับข้อความที่ส่งมาได้ครบถ้วนและเข้าใจแล้ว
 - ขอให้ทวนข้อความ
 - ขอแก้ไขข้อความ
 - เชิญให้คู่สถานีส่งข้อความได้
26. คำย่อที่หมายถึงการติดต่อระยะไกลๆด้วยวิทยุ, ระยะทางไกล คือ
- DA
 - DB
 - DF
 - DX
27. คำว่า “ดิจิโหมด(DIGIMODE)” หมายถึง การรับ-ส่งสัญญาณชนิดใด
- MCW
 - SSB/FM
 - CW
 - ระบบดิจิตอลทั้งหมด (DIGITAL ALL MODE)
28. การติดต่อสื่อสารในข้อใด เป็นระบบ DIGIMODE
- CW
 - MCW
 - SSB/AM/FM
 - PACKET RADIO
29. ข้อใดต่อไปนี้เป็น การติดต่อสื่อสารด้วยระบบสัญญาณ ANALOG
- ระบบโทรพิมพ์ RTTY
 - ระบบสื่อสารข้อมูล PACKET RADIO
 - ระบบวิทยุโทรศัพท์ SSB
 - ไม่มีข้อใดถูกต้อง
30. คำเฉพาะที่ต้องใช้ในการติดต่อสื่อสารเป็นประจำ คำใดหมายถึง การปิดสถานี ปิดเครื่องไม่ฟัง และไม่ตอบสถานีใดๆอีก
- AR
 - AS
 - SK
 - CL
31. ข้อความใดต่อไปนี้มีหมายถึงชื่อพนักงานซึ่งติดต่อระบบโพน (ใช้แทนคำว่า NAME)
- OP
 - LID
 - HANDLE
 - RIG
32. คำย่อ “C” ที่ใช้ในการติดต่อสื่อสารทางวิทยุโทรเลข มีความหมายตรงกับข้อใด
- Check
 - Copy
 - Yes
 - Called ; Calling
33. นายโปรงเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่น ได้ขอใบอนุญาตใช้และติดตั้งสถานีวิทยุคมนาคมถูกต้องตามกฎหมาย นายโปรงได้ทดลองออกอากาศในระหว่างที่พูดติดต่อกับเพื่อนสมาชิกอยู่นั้น มีเพื่อนสมาชิกได้พูดออกอากาศว่า “พนักงานอ่อนหัด “ คำว่า “พนักงานอ่อนหัด “ (POOR OPERATOR) มีความหมายเป็นคำเฉพาะตรงกับข้อใด
- LID
 - SIG
 - IRC
 - RIG
34. อักษรย่อ “SASE” ที่ใช้ในวงการวิทยุสมัครเล่น หมายถึง
- ซองเปล่าติดแสตมป์ จ่าหน้าผู้ตนเอง
 - จ่าหน้าและติดแสตมป์ส่งไปขอ QSL CARD
 - ซองเปล่าจ่าหน้าที่ไม่ต้องติดแสตมป์ถึงตนเอง
 - ผิดทุกข้อ

67. รหัสสมอร์สต่อไปนีตรงกับตัวอักษรในข้อใด (---, ---, ---, ---, ---)

ก. KPCRX

ข. LXCFK

ค. PXFLC

ง. PXCFO

68. จากข้อความ “R JA1XLY DE HS0AQ R CUL GB 73 TU SK” เมื่อเคาะเป็นสัญญาณรหัสสมอร์สข้อใดต่อไปนีถูกต้อง

ก. .-

ข. .-

ค. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-

ง. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-. .-

69. ตามข้อบังคับวิทยุระหว่างประเทศได้จัดแบ่งพื้นที่โลกออกเป็น 3 ภูมิภาค อยากราบว่าประเทศสหรัฐอเมริกาอยู่ในเขตภูมิภาคใด

ก. ภูมิภาคที่ 1

ข. ภูมิภาคที่ 2

ค. ภูมิภาคที่ 3

ง. ทั้งในภูมิภาคที่ 1 และภูมิภาคที่ 2

70. ประเทศไทยถูกจัดให้อยู่ใน ITU ZONE ที่เท่าใด

ก. 26

ข. 62

ค. 49

ง. 94

71. การแบ่งโซนในกิจการวิทยุสมัครเล่น ซึ่งมีการแบ่งออกเป็น 2 ประเภท คือ CQ ZONE และ ITU ZONE ถามว่า การแบ่งโซนนี้ทำเพื่ออะไร

ก. เพื่อใช้อ้างอิง

ข. เพื่อการแข่งขัน

ค. เพื่อให้รางวัล

ง. เพื่อเผยแพร่ทั่วโลก

72. การแบ่งโซนเพื่อใช้อ้างอิงในกิจการวิทยุสมัครเล่น ได้แก่ข้อใด

ก. CQ ZONE และ DE ZONE

ข. DX ZONE และ ITU ZONE

ค. CQ ZONE และ ITU ZONE

ง. CQ ZONE , DX ZONE และ ITU ZONE

73. ในการติดต่อสถานีที่เข้าร่วมการแข่งขัน (CONTEST) หรือการติดต่อสถานีที่มีผู้ต้องการติดต่อมากๆถือเป็นการ QSO แบบใด

ก. แบบ RAG CHEW

ข. แบบ PILE UP

ค. แบบ CONTEST

ง. ไม่มีคำตอบที่ถูกต้อง

74. ข้อใดเป็นสัญญาณเรียกขานระหว่างประเทศที่จัดสรรให้แก่องค์การระหว่างประเทศ (Series allocated to an international organization)

ก. *4UA – 4UZ

ข. *4ZA – 4ZZ

ค. *5UA – 5UZ

ง. *5ZA – 5ZZ

75. ข้อใดเป็นสัญญาณเรียกขานระหว่างประเทศที่จัดสรรให้แก่องค์การระหว่างประเทศ

ก. *4YA – 4YZ

ข. *9ZA – 9ZZ

ค. *4ZA – 4ZZ

ง. *9YA – 9YZ

76. ประเทศออสเตรเลียได้รับการจัดสรรให้ใช้สัญญาณเรียกขาน ตามข้อบังคับวิทยุระหว่างประเทศ คือ

ก. AXA – AZZ และ VHA – VNZ

ข. AZA – AZZ และ VHA – VNZ

ค. OEA – OEZ และ VZA – VZZ

ง. OAA – OAZ และ VZA – VZZ

77. สัญญาณเรียกขานระหว่างประเทศที่ได้รับการจัดสรรตามข้อบังคับวิทยุ ข้อใดเป็นการจัดสรรให้ตามข้อบังคับวิทยุ RR-2088 (PROVISIONAL ALLOCATION IN ACCORDANCE WITH RR-2088)

ก. *4 UA – 4 UZ UNITED NATIONS

ข. 8 JA – 8 NZ JAPAN

ค. .3 DA – 3 DM SWANILAND

ง. +9 AA – 9 AZ CROATIA

78. ข้อใดเป็นสัญญาณเรียกขานระหว่างประเทศที่ได้รับการจัดสรรตามข้อบังคับวิทยุที่ถูกต้อง
- ก. ไทย : E2A – E27 , มาเลเซีย : XWA – XWZ ข. พม่า : XUA – XUZ , ไทย : HAS – HSZ
- ค. ลาว : XVA – XVZ , มาเลเซีย : 9MA – 9MZ ง. เวียดนาม : 3WA – 3WZ , กัมพูชา : XUA – XUZ
79. ข้อใดเป็นสัญญาณเรียกขานไทยที่ใช้กับสถานี Experimental Stations ตามที่ ITU ได้จัดสรรไว้
- ก. HSOAD ข. E22AZZ ค. HS72A ง. E29AAA
80. สัญญาณเรียกขาน HSO ZZZ หมายถึงข้อใด
- ก. นักวิทยุสมัครเล่นคนไทยที่อยู่ในเขต 1
- ข. นักวิทยุสมัครเล่นชาวต่างชาติที่ได้รับสัญญาณเรียกขานไทย ตามข้อตกลงต่างตอบแทนว่าด้วยการใช้วิทยุสมัครเล่น
- ค. นักวิทยุสมัครเล่นชาวต่างชาติที่ไม่ได้ทำข้อตกลงต่างตอบแทนกับประเทศไทย แต่อาศัยอยู่ในประเทศไทยเกิน 1 ปี ที่ได้รับสัญญาณเรียกขานไทย และได้รับใบอนุญาตชั่วคราว
- ง. ถูกทุกข้อ
81. สัญญาณเรียกขาน E22 AAZ หมายถึงข้อใด
- ก. นักวิทยุสมัครเล่นของประเทศไทยที่อยู่ในเขตหนึ่ง
- ข. นักวิทยุสมัครเล่นของประเทศไทยที่อยู่ในเขตสอง
- ค. สถานีวิทยุสมัครเล่นของประเทศไทยที่กำหนดให้ใช้ในกิจกรรมพิเศษและอยู่ในเขตสอง
- ง. สถานีวิทยุที่เกี่ยวข้องกับการทดลอง (Experimental Stations) ของประเทศไทยที่กำหนดโดย ITU
82. ความถี่วิทยุในข้อใด ไม่ใช่ความถี่วิทยุของกิจการวิทยุสมัครเล่น ตามที่ ITU จัดสรรไว้
- ก. 21.000 MHz ข. 27.000 MHz
- ค. 28.000 MHz ง. 29.000 MHz
83. ความถี่วิทยุในข้อใด เป็นย่านความถี่วิทยุของกิจการวิทยุสมัครเล่น ตามที่ ITU จัดสรรไว้
- ก. 14.000 – 14.450 MHz ข. 21.000 – 21.700 MHz
- ค. 28.000 – 30.000 MHz ง. 28.000 – 29.700 MHz
84. ความถี่วิทยุย่าน 7 METER BAND สำหรับกิจการวิทยุสมัครเล่นในภูมิภาคที่ 3 ที่ได้รับการจัดสรรจาก ITU คือ
- ก. 7.000 – 7.300 MHz ข. 7.000 – 7.350 MHz
- ค. 7.000 – 7.45 MHz ง. 7.000 – 7.100 MHz
85. ความถี่วิทยุย่าน 15 METER BAND สำหรับกิจการวิทยุสมัครเล่นในภูมิภาคที่ 1,2 และ 3 ที่ได้รับจัดสรรจาก ITU คือ
- ก. 24890 – 24990 , 24890 – 29700 , 24890 – 24990 KHz
- ข. 28000 – 29700 , 28000 – 29700 , 28000 – 29700 KHz
- ค. 18068 – 18168 , 18068 – 18168 , 18068 – 18168 KHz
- ง. 21000 – 21450 , 21000 – 21450 , 21000 – 21450 KHz
86. ความถี่วิทยุย่าน 20 METER BAND สำหรับกิจการวิทยุสมัครเล่นในภูมิภาคที่ 3 ที่ได้รับจัดสรรจาก ITU คือ
- ก. 14.000 – 14.100 MHz ข. 14.000 – 14.250 MHz
- ค. 14.000 – 14.350 MHz ง. 14.000 – 14.500 MHz
87. การจัดสรรความถี่ของ ITU ได้กำหนดความถี่ย่าน 80 METER BAND ในภูมิภาคที่ 2 เป็นความถี่เท่าใด
- ก. 3500 – 3800 kHz ข. 3500 – 4000 kHz
- ค. 3500 – 3900 kHz ง. 3400 – 3700 kHz

88. พนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นกลางของไทย มีสิทธิในการใช้ย่านความถี่วิทยุ HF ใดบ้าง
- ก. 7,14,21,28 MHz ข. 7,10,14,21,28 MHz
- ค. 7,10,14,18,21,28 MHz ง. 7,10,14,18,21,24,28 MHz
89. สิทธิในการใช้ความถี่และตั้งสถานีของนักวิทยุสมัครเล่นชั้นกลาง ต่อไปนี้ ข้อใดถูกต้อง
- ก. ได้รับใบอนุญาตให้ใช้ความถี่ย่าน VHF กำลังส่งไม่เกิน 10 วัตต์ และย่าน HF กำลังส่งไม่เกิน 60 วัตต์
- ข. ได้รับใบอนุญาตให้ใช้ความถี่ย่าน VHF กำลังส่งไม่เกิน 10 วัตต์ และย่าน HF กำลังส่งไม่เกิน 100 วัตต์
- ค. ได้รับใบอนุญาตให้ใช้ความถี่ย่าน VHF กำลังส่งไม่เกิน 10 วัตต์ และย่าน HF กำลังส่งไม่เกิน 200 วัตต์
- ง. ได้รับอนุญาตให้ใช้กำลังส่งสูงสุดไม่เกิน 200 วัตต์ ในทุกย่านความถี่ที่ได้รับอนุญาต
90. ความถี่ใดที่ได้รับอนุญาตให้ใช้เป็นความถี่วิทยุสมัครเล่นย่าน HF ในประเทศไทยขณะนี้
- ก. 18000 – 19700 KHz ข. 7000 – 7100 KHz
- ค. 17000 – 17100 KHz ง. 22000 – 22450 KHz
91. ใครเป็นผู้เขียนจรรยาบรรณนักวิทยุสมัครเล่น ในปี พ.ศ. 2471
- ก. MR. BERTRANS HARAKD LORENZ ข. MR. HANS D. HOLLTEIN
- ค. MR. PAUL M. DEGAL ง. MR. DARA A. REHM
92. “ พึ่งละเว้นการเล่นวิทยุจนมีผลกระทบต่อความเป็นอยู่ของครอบครัว” ประโยคดังกล่าวหมายถึงอะไร
- ก. ความสำนึกของนักวิทยุสมัครเล่น ข. หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น
- ค. คำกล่าวโดยทั่วไปของนักวิทยุสมัครเล่น ง. จรรยาบรรณนักวิทยุสมัครเล่น
93. เมื่อต้องการเข้าร่วมใช้ความถี่ขณะที่มีผู้ใช้ความถี่อยู่ควรปฏิบัติอย่างไร
- ก. ควรหาจังหวะที่ผู้สถานีนั้นหมดข้อความที่สืบเนื่องก่อน แล้วจึงค่อยขออนุญาตแทรกเข้าไป
- ข. เมื่อได้รับคำยินยอมจากผู้ที่ใช้ความถี่อยู่ก่อน ควรใช้เวลาให้น้อยที่สุดในการส่งข้อความ
- ค. แทรกได้ทันทีเมื่อต้องการเพื่อความรวดเร็วในการติดต่อสื่อสาร
- ง. ถูกทั้งข้อ ก. และข้อ ข.
94. สัญญาณแจ้งเหตุฉุกเฉินต้องการความช่วยเหลือทางวิทยุโทรเลข คือ
- ก. CQ ข. MAYDAY ค. SOS ง. URGENT
95. 95. สัญญาณแจ้งเหตุฉุกเฉินต้องการความช่วยเหลือทางวิทยุโทรศัพท์ คือ
- ก. CQ ข. MAYDAY ค. SOS ง. URGENT
96. เมื่อเกิดเหตุฉุกเฉิน นักวิทยุสมัครเล่นควรจะทำแจ้งเหตุที่ความถี่หรือช่องใด
- ก. เฉพาะความถี่หรือช่องเรียกขาน
- ข. เฉพาะความถี่ที่ได้ตกลงกันไว้เฉพาะกลุ่ม
- ค. ความถี่ใดก็ได้ที่คาดว่าจะมีโอกาสพบสถานีรับแจ้งเหตุให้ได้
- ง. เฉพาะความถี่ตำรวจ

97. หลักปฏิบัติในการแจ้งเหตุฉุกเฉิน ควรดำเนินการดังนี้

- ก. เตรียมรายละเอียดเกี่ยวกับลักษณะของเหตุที่เกิดขึ้น สถานที่เกิดและที่สังเกตหรือรูปร่างของสิ่งได้รับความเสียหายและความช่วยเหลือที่ต้องการ
- ข. เมื่อมีผู้ตอบรับการเรียกขานก็แจ้งรายละเอียดของเหตุฉุกเฉินและความต้องการช่วยเหลืออย่างชัดเจน
- ค. เมื่อแจ้งเหตุฉุกเฉินแล้วควรเปิดเครื่องรับ-ส่งวิทยุไว้เพื่อเป็นการเตรียมพร้อมติดต่อกับผู้รับแจ้งเหตุฉุกเฉิน
- ง. ถูกทุกข้อ

98. สมุดบันทึกการติดต่อสื่อสารมีไว้เพื่อ

- ก. เก็บประวัติการติดต่อทางวิทยุของสถานี
- ข. ให้เจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตตรวจสอบ
- ค. เป็นประโยชน์ในการศึกษาผลการทดลองหรือผลการติดต่อที่ได้บันทึกไว้
- ง. ถูกทุกข้อ

99. รายละเอียดการติดต่อสื่อสารที่ต้องบันทึกไว้ในสมุดบันทึกการติดต่อสื่อสาร ได้แก่

- ก. วัน เดือน ปี และเวลา ตั้งแต่เริ่มและสิ้นสุดการติดต่อแต่ละครั้ง
- ข. สัญญาณเรียกขานของคู่สถานีที่ติดต่อด้วย
- ค. ขนาดความถี่ที่ใช้ และหรือสรุปข้อความที่ติดต่อแต่ละครั้ง
- ง. ถูกทุกข้อ

100. เวลาที่ลงบันทึกในสมุดบันทึกการติดต่อสื่อสาร คือ

- ก. UTC
- ข. CCIR
- ค. FCC
- ง. CCITT

เฉลยข้อสอบ

- | | | | | | | |
|---------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 1. ง. | 2. ง. | 3. ค. | 4. ข. | 5. ข. | 6. ง. | 7. ง. |
| 8. ง. | 9. ข. | 10. ค. | 11. ข. | 12. ง. | 13. ค. | 14. ข. |
| 15. ค. | 16. ค. | 17. ค. | 18. ค. | 19. ค. | 20. ข. | 21. ง. |
| 22. ข. | 23. ข. | 24. ค. | 25. ค. | 26. ง. | 27. ง. | 28. ง. |
| 29. 18. | 30. ง. | 31. ค. | 32. ค. | 33. ค. | 34. ค. | 35. ข. |
| 36. ง. | 37. ข. | 38. ค. | 39. ข. | 40. ค. | 41. ข. | 42. ง. |
| 43. ข. | 44. ง. | 45. ง. | 46. ง. | 47. ค. | 48. ข. | 49. ค. |
| 50. ค. | 51. ข. | 52. ค. | 53. ข. | 54. ค. | 55. ง. | 56. ค. |
| 57. ค. | 58. ค. | 59. ค. | 60. ค. | 61. ค. | 62. ค. | 63. ข. |
| 64. ข. | 65. ค. | 66. ข. | 67. ง. | 68. ง. | 69. ข. | 70. ค. |
| 71. ค. | 72. ค. | 73. ข. | 74. ค. | 75. ค. | 76. ค. | 77. ง. |
| 78. ง. | 79. ข. | 80. ข. | 81. ง. | 82. ข. | 83. ง. | 84. ง. |
| 85. ง. | 86. ค. | 87. ข. | 88. ค. | 89. ง. | 90. ข. | 91. ค. |
| 92. ง. | 93. ง. | 94. ค. | 95. ข. | 96. ค. | 97. ง. | 98. ง. |
| 99. ง. | 100. ค. | | | | | |